|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ИМЯ** | **ОПИСАНИЕ МК** | **ВОЗРАСТ** | **ДЛИТЕЛЬНОСТЬ** | **ВРЕМЯ** | **ДАТА** |
| ЛАРИОНОВ | ***С линейкой рисовать разрешается!***  **Задание 1:** Построение простого архитектурного орнамента.  **Задание 2:** Декоративный коврик (панно) абстрактного содержания. Работу исполняем материалом, который больше всего нравится, – акварелью, гуашью, цветными карандашами либо пастелью | 8-11 | **2 академических часа (полтора часа с перерывом 15 мин.)** | 14.00 -15.45 | 29.01.222 |
| КУЗНЕЦОВ | Акварельный натюрморт | 12-15 | **2 часа астрономически** | 17.45 -19.15 | 29.01.22 |
| ЛАРИОНОВ | Развитие цветотонального восприятия на занятиях по живописи. Работа в ограниченной палитре, живопись по цветному подмалёвку. | 12-15 | **2 академических часа (полтора часа с перерывом 15 мин.)** | 9.00-10.30 | 30.01.22 |
| КЛЮЧНИКОВ | МК по Маринистической живописи «Пишем море» | 13-15 | **1 час астрономический** | 13.45 -14.45 | 30.01.22 |