

# ПРОГРАММА ФОРУМА

## 25 октября

Время					
8:30-10:00	<b>Встреча и регистрация участников Форума, фотосессия на фоне центрального пресс-вола около Galaxy Hall, приветственный кофе-брейк, выдача ланч-боксов, бесплатных билетов для участников Форума на лекцию Анетты Орловой</b>				
10:00-11:30	<b>ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФОРУМА. Пленарная дискуссия.</b> <b>ТВОРЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, НОВЫЕ ВЫЗОВЫ, ИСТОЧНИКИ РЕСУРСОВ И ВДОХНОВЕНИЯ ДЛЯ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ</b> Модератор – проректор Южно-Уральского государственного института искусств <b>Наталья Ринатовна БАЛЫНСКАЯ</b>				
11:30-11:45	Сбор на общую фотосессию у центрального пресс-вола на первом этаже, кофе-брейк около зала Galaxy Hall				
11:45-12:45	<b>СМЕНА ЛОКАЦИИ!</b> В рамках юбилейного V Всероссийского открытого женского форума «Стальное кружево Урала» состоится лекция Анетты Орловой, на которую бесплатно приглашены все участники Форума педагогов. Конгресс-холл «Таганай» (ул. Труда, 181), главная сцена. Вход на лекцию по билетам с 12.45!				
13.00-14.30	<b>Лекция</b> Время побеждать стереотипы. Как совмещать семейные ценности и профессиональные вызовы и сохранить Себя! Спикер: <b>ОРЛОВА Анетта Кареновна</b>				
14.30-15.15	<b>СМЕНА ЛОКАЦИИ! Перерыв.</b> Возвращение в отель Radisson Blu. Кофе-брейк в холле около сессионных залов Galaxy Hall на 1 этаже				
	<b>Зал Galaxy 1</b> <b>Эстрадный вокал</b>	<b>Зал Galaxy 2</b> <b>Актерское мастерство</b>	<b>Зал Galaxy 3</b> <b>Изобразительное искусство</b>	<b>Sigma</b> <b>Академический вокал</b>	<b>Calipso</b> <b>Народный вокал</b>
15.15-16.45	<b>ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Практикум</b> Современные методики преподавания эстрадного вокала у детей и взрослых. Дыхательные, вокальные и артикуляционные техники для вокалистов  <b>Лекция</b> Как стать звездой? Продюсирование начинающего артиста. Этапы продвижения  Спикер: <b>ВИТОРТ Юлианна Аркадьевна</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> Интеграция телесных практик в актерский тренинг. Использование различных упражнений и техник направленных на развитие телесной осознанности, координации, выразительности актера. (Часть 1)  Спикер: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> <b>Лекция</b> (Часть 1) Краткий курс практической композиции с отдельными подтемами: 1. Законы формообразования. Последовательность и методологические связи отдельных образовательных этапов. 2. Организация и моделирование пространства (теория перцепции; трехслойный метод моделирования пространства; линейная перспектива и ее альтернативы) 3. Формат как первая форма композиции. Базовые принципы структурирования формата (мерные геометрические членения; «золотое» сечение; динамические прямоугольники Хэмбиджа; система чисел Фибоначчи и др.)  Спикер: <b>ГАВРИЛЯЧЕНКО Сергей Александрович</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Некоторые аспекты работы над стилистическими особенностями вокальных произведений.  Спикер: <b>ЛЮДЬКО Мария Германовна</b>	<b>НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Работа с текстом музыкального произведения. Техника интонационной речи (Часть 1)  Спикер: <b>РОГОВ Петр Александрович</b>
16.45-17.00	<b>Кофе-брейк</b> (в холлах около сессионных залов Galaxy, Sigma, Calipso)				
17.00-18.30	<b>ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ</b> 17.00-18.10 <b>Лекция-практикум</b> Сонграйтинг с нуля. Множество способов написания песен. Зачем нужен сонграйтинг современному артисту и педагогу? Практика с участниками Форума  Спикер: <b>ЧУВАКОВА Ирина Юрьевна</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> «В ощущении звучания» В речевых тренингах осуществляется работа с дыханием, произношением, достижением свободного, качественного звучания посредством параллельной работы голосового аппарата и всего тела в свободном движении, голосовой диалог, диалог через ощущения, дыхание, ритм, тело, работу с партнером, видением и чувством партнера. (Часть 1)  Спикер: <b>КАРГАПОЛЬЦЕВ Михаил Валериевич</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> 17.00-17.45 <b>Лекция</b> Художественный образ в анимации: изобразительные средства и приемы  Спикер: <b>НЕСТЕРОВА Мария Александровна</b>  17.45-18.30 <b>Лекция</b> Создание анимационного персонажа  <b>Практика:</b> Создание «портрета анимационного персонажа + домашнее задание  Спикер: <b>ВОРОНОВА Анастасия Викторовна</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция</b> Вопросы вокального обучения с детьми младшей и старшей возрастной группы: • Приемы распевания • Формирование звука и звуковедения • Работа над ансамблем  Спикер: <b>ЯРУЦКАЯ Лариса Николаевна</b>	<b>НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Музыкальное мышление как инструмент формирования и восприятия образов окружающего мира. (Часть 1)  Спикер: <b>РОГОВ Петр Александрович</b>
18.30-18.45	<b>Кофе-брейк</b> (в холлах около сессионных залов Galaxy, Sigma, Calipso)				
18.45-19.30	<b>ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ</b> 18.10-18.25 <b>Кофе-брейк</b>  18.25-19.35 <b>Практикум</b> Вокальные качества speech, falsetto, sru (тренировка вокальных качеств, упражнения для развития этих качеств, применение на практике, демонстрация на учениках как использовать)  Спикер: <b>КОСТИНА Евгения Александровна (Нола)</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> «В ощущении звучания». Зарождение импульсов речевого поступка, рождение движений, согласованность ритмов речи и ритмов содержания телесного выражения, голосоведение, речевая импровизация, голосовые вариации. (Часть 2)  Спикер: <b>КАРГАПОЛЬЦЕВ Михаил Валериевич</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> Телесные практики. Интеграция. Мы обращаем внимание на ощущения нашего тела и воспринимаем образные задачи. Мы наблюдаем и расширяем возможности своего личностного, индивидуального проявления  Спикер: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Открытая репетиция с детским хором. Приемы работы над современной партитурой  Спикер: <b>ЯРУЦКАЯ Лариса Николаевна</b>	<b>НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> Смена локаций! Зал Galaxy 1  18.25-19.35 <b>Практикум</b> Вокальные качества speech, falsetto, sru (тренировка вокальных качеств, упражнения для развития этих качеств, применение на практике, демонстрация на учениках как использовать)  Спикер: <b>КОСТИНА Евгения Александровна (Нола)</b>
19.30	<b>ЗАВЕРШЕНИЕ ПЕРВОГО ДНЯ РАБОТЫ ФОРУМА</b>				

## Расписание мастер-классов для детей в рамках IV Форума педагогов – 2025

### СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ

**24 октября**

**17.00-18.30** – Практикум. Локация - досуговый центр «Территория искусства и спорта», концертный зал, ул. Островского, 45

Выразительные средства танцевальной хип-хоп культуры

Спикер: **ГЛАДЫШЕВ Константин Владимирович**

**26 октября**

**10.30 -13.00** – Практикум. Локация - ул. Марченко, 28

Репетиция хореографической композиции «Я бегу» для концерта Премии «Андрюша-2026».

Мастер-класс для детей, которые прошли обучение в Творческой школе для талантливых в сфере искусства детей Челябинской области «Андрюша-2025» в Анапе

(участники заслуженного коллектива народного творчества РФ ансамбля танца «Ералаш», Академии танца Elizaveta, Резиденции современного танца «Ветер перемен»)

Спикер: **БЕЙЧ Андрей Валерьевич**

### АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

**24 октября**

**16.00-18.00** – Лекция-практикум. Локация – ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей», ул.Воровского, 36 А

Театральные методики в инклюзии, как творческое поле взаимодействия, поддержки и признания собственной значимости.

Инклюзивный мастер-класс для детей студии «Театр. Равные возможности»

Спикер: **ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна**

# ПРОГРАММА ФОРУМА

## 26 октября

Время					
8.30-10.00	<b>Встреча и регистрация участников, фотосессия на фоне центрального пресс-вола около Galaxy Hall, приветственный кофе-брейк, выдача ланч-боксов</b>				
9.00-10.00	<b>ХАТХА-ЙОГА. Практикум. Дыхательная и суставная гимнастика, основные асаны, техники релаксации.</b> Спикер: <b>ЖАБОТИНСКАЯ Юлия Александровна.</b> Зал Galaxy 2				
	<b>Зал Galaxy 1</b> <b>Эстрадный вокал</b>	<b>Зал Galaxy 2</b> <b>Актерское мастерство</b>	<b>Зал Galaxy 3</b> <b>Изобразительное искусство</b>	<b>Sigma</b> <b>Академический вокал</b>	<b>Calipso</b> <b>Народный вокал</b>
10.30-12.00	<b>ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Практикум</b> Вокальные качества twang, belt (тренировка вокальных качеств, упражнения для развития, применение на практике, демонстрация на учениках как использовать)  Спикер: <b>КОСТИНА Евгения Александровна (Нола)</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> Интеграция телесных практик в актерский тренинг. Использование различных упражнений и техник направленных на развитие телесной осознанности, координации, выразительности актера (Часть 3)  Спикер: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> <b>Лекция (Часть 2)</b> Краткий курс практической композиции с отдельными подтемами: 4. Непрерывное художественное образование. Разбор примеров базовых композиционных заданий, выполняемых школьниками младших классов и студентами старших курсов академических художественных институтов  Спикер: <b>ГАВРИЛЯЧЕНКО Сергей Александрович</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Заключительный этап работы над произведением. Необходимые условия для эффективной подготовки к конкурсу  Спикер: <b>ЛЮДЬКО Мария Германовна</b>	<b>НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Работа с текстом музыкального произведения. Техника интонационной речи (Часть 2)  Спикер: <b>РОГОВ Петр Александрович</b>
12.00-12.15	<b>Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов Galaxy, Sigma, Calipso)</b>				
12.15-13.45	<b>ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Практикум</b> Сонграйтинг. Поиск своего уникального стиля через написание авторской музыки. Участие в тв-шоу, конкурсах. Все от заполнения анкеты до победы в тв-проекте. Чем может помочь сонграйтинг? Самопрезентация артиста. Практика с участниками Форума.  Спикер: <b>ЧУВАКОВА Ирина Юрьевна</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> Интеграция телесных практик в актерский тренинг. Использование различных упражнений и техник направленных на развитие телесной осознанности, координации, выразительности актера. (Часть 4)  Спикер: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна</b>  13.00-13.45 <b>Круглый стол</b>  Спикеры: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна, КАРГАПОЛЬЦЕВ Михаил Валериевич</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> <b>Лекция (Часть 3)</b> Краткий курс практической композиции с отдельными подтемами: 5. Композиция формы и композиция смыслов. 6. Просмотр материалов всероссийских выставок молодых художников с разбором поколенчески типовых композиционных решений.  Спикер: <b>ГАВРИЛЯЧЕНКО Сергей Александрович</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Основные этапы подготовки учащихся к поступлению в музыкальные СУЗы и ВУЗы. Требования к абитуриентам  Спикер: <b>ЛЮДЬКО Мария Германовна</b>	<b>НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Музыкальное мышление как инструмент формирования и восприятия образов окружающего мира (Часть 2)  Спикер: <b>РОГОВ Петр Александрович</b>
13.45-14.30	<b>Перерыв. Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов Galaxy, Sigma, Calipso)</b>				
14.30-16.00	<b>ЭСТРАДНЫЙ И НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> 14.30-15.20 <b>Практикум</b> Работа с песнями, открытый урок с подсказками как дальше развиваться и что применять для улучшения качества голоса  Спикер: <b>КОСТИНА Евгения Александровна (Нола)</b>  15.20-16.10 <b>Лекция-практикум</b> Сонграйтинг, как профессия. Для опытных и продолжающих. Какие еще есть способы написания песен. Практика с участниками Форума.  Спикер: <b>ЧУВАКОВА Ирина Юрьевна</b>  16.10-16.25 <b>Кофе-брейк</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> «В ощущении звучания» (Часть 3)  Спикер: <b>КАРГАПОЛЬЦЕВ Михаил Валериевич</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> <b>Практика</b> Создание анимационного персонажа в технике «перекладка»  Спикер: <b>ВОРОНОВА Анастасия Викторовна</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> <b>Лекция-практикум</b> Современный детский репертуар. Петербургские композиторы – детям. Разучивание произведений. Работа с детским хором  Спикер: <b>ЯРУЦКАЯ Лариса Николаевна</b>	<b>ЭСТРАДНЫЙ И НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> Смена локация! Зал Galaxy 1 14.30-15.20 <b>Практикум</b> Работа с песнями, открытый урок с подсказками как дальше развиваться и что применять для улучшения качества голоса  Спикер: <b>КОСТИНА Евгения Александровна (Нола)</b>  15.20-16.10 <b>Лекция-практикум</b> Сонграйтинг, как профессия. Для опытных и продолжающих. Какие еще есть способы написания песен. Практика с участниками Форума.  Спикер: <b>ЧУВАКОВА Ирина Юрьевна</b>  16.10-16.25 <b>Кофе-брейк</b>
16.00-16.15	<b>Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов Galaxy, Sigma, Calipso)</b>				
16.15-17.45	<b>ЭСТРАДНЫЙ И НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> 16.25-17.00 <b>Круглый стол</b>  Спикеры: <b>ЧУВАКОВА Ирина Юрьевна, КОСТИНА Евгения Александровна (Нола), РОГОВ Петр Александрович</b>  17.00– 17.45 <b>Практикум для участников направлений эстрадный и народный вокал</b> Голос – часть нашей телесной природы. Ценность свободного движения, сохранность и радость спонтанности. Задания на образное мышление и актерские задачи, вот что нам пригодиться!  Спикер: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна</b>	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b> <b>Практикум</b> «В ощущении звучания» (Часть 4)  Спикер: <b>КАРГАПОЛЬЦЕВ Михаил Валериевич</b>	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> 16.15-17.15 <b>Лекция</b> Проектный подход к обучению анимации на кафедре компьютерной графики и дизайна СПБГИКИ  Спикер: <b>НЕСТЕРОВА Мария Александровна</b>  17.15-17.45 <b>Круглый стол</b>  Спикеры: <b>ГАВРИЛЯЧЕНКО Сергей Александрович, ВОРОНОВА Анастасия Викторовна, НЕСТЕРОВА Мария Александровна</b>	<b>АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ</b> 16.15-17.00 <b>Лекция-практикум</b> Некоторые аспекты постановки певческого голоса: проблемы и пути решения  Спикер: <b>ЗАЙЦЕВА Галина Семёновна</b>  17.00-17.45 <b>Круглый стол:</b> Проблемы современного вокально-исполнительского образования. Стратегия, формы и методы преподавания академического вокала в ДМШ и ДШИ  Спикеры: <b>ЗАЙЦЕВА Галина Семёновна, ЛЮДЬКО Мария Германовна, ЯРУЦКАЯ Лариса Николаевна</b>	<b>ЭСТРАДНЫЙ И НАРОДНЫЙ ВОКАЛ</b> Смена локация! Зал Galaxy 1 16.25-17.00 <b>Круглый стол</b>  Спикеры: <b>ЧУВАКОВА Ирина Юрьевна, КОСТИНА Евгения Александровна (Нола), РОГОВ Петр Александрович</b>  17.00– 17.45 <b>Практикум для участников направлений эстрадный и народный вокал</b> Голос – часть нашей телесной природы. Ценность свободного движения, сохранность и радость спонтанности. Задания на образное мышление и актерские задачи, вот что нам пригодиться!  Спикер: <b>ПЕТРЕНКО Ксения Викторовна</b>
17.45-18.00	<b>Перерыв. Сбор на общую сессию в зале Galaxy 2 для закрытия Форума</b>				
18.00-18.30	<b>ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ.</b> Зал Galaxy 2				